

ShriRadhanagariTalukaShikshanPrasarakMandal's
RadhanagariMahavidyalaya, Radhanagari

Department of Marathi

Course Outcomes

Sl. No.	Programme	Specific Programme	Class	Semester	Title of Course	Course Outcome
1.	B. A.	Marathi (Optional)	B. A. Part I	I and II	अक्षरवैद्य	उद्दिष्टे - विद्यार्थ्यांची मराठी भाषा आणि साहित्य विषयी अधीकृत विकसित करणे - मराठी साहित्य परंपरा, कवी वंश परिचय प्रस्तुत देणे - विद्यार्थ्यांमध्ये मातृभाषा उच्चमानाची मुल्यमापनची निर्माण करून देणे - चित्रपट आणि प्रसार माध्यमे यांच्या लेखन आणि उपयोक्त्याच्या आकलनाचा अभ्यास करणे - प्राचीन साहित्य झाले काय ते समजावून देणे - एकीकृत या योजनेची प्रचाराचे विविध विकसित करणे १९८० नंतरच्या मराठी कवितेचे वेगळेपणची निर्माण करून देणे
2.	B. A.	Marathi (Optional)	B. A. Part II	III	सभासद बखर	उद्दिष्टे - सभासद बखरीद्वारे जाणवत शिक्कातील भाषाशैलीची ओळख होईल - शिक्का बखरातील दृष्टीकोन समजेल - शिक्कातील मराठी भाषेचे विशेष समजून घेता येतील - बखर वाचण्यातील धर्माचा अभ्यास करता येईल - समय वगैरे यांच्यात लक्षात येईल
	B. A.	Marathi (Optional)	B. A. Part II	IV	जणावादींचे अर्भग व संपादन प्रक्रिया	उद्दिष्टे - मध्यपूर्व वाङ्मयाचा , धर्माचा परिचय करून देणे - संपादन प्रक्रियेचा परिचय करून देणे
	B. A.	Marathi (Optional)	B. A. Part II	V	वाणीकिडे	- समकालीन नाटिकांमधील व्यक्ती करणाऱ्या कथांचा परिचय होईल १९८० च्या दशकातील मराठी कथांची ओळख होईल - विद्यार्थ्यांना लेखकाच्या निवेदन शैलीचे आकलन होईल - कथांमध्ये लेखक अनेक प्रसंगीचे कथा रेखाटली हे समजेल

						बातमी व जाहिरातीचे आपल्या जीवनातील महत्त्व समजेल, - जाहिरातीच्या अनुवाद प्रक्रिया समजून येतील. - अनुवाद प्रक्रिया समजेल.
	B. A.	Marathi (Optional)	B. A. Part II	VI	तळ ढवळताना आणि संपादन प्रक्रिया	- समकालिन जाणव्या व्यक्त करणाऱ्या कवितांचा परिचय करून देणे - संपादन प्रक्रिया - तळ ढवळताना व संपादन प्रक्रिया
3.	B. A.	Marathi (Special)	B. A. Part III	VII	काव्यशास्त्र	- प्राचिन काव्यशास्त्र ग्रंथांची ओळख करून देणे - काव्यप्रयोजन म्हणजे काय ते लक्षात आणून देणे - साहित्याची निर्मिती प्रक्रिया आणि स्वरूप समजावून देणे
	B. A.	Marathi (Special)	B. A. Part III	VIII	भाषाशास्त्र	उद्दिष्टे - भाषेची उत्पत्ती कशी व केव्हा झाली याची माहिती होईल. - भाषेचे स्वरूप समजून येईल. - ध्वनीपरिवर्तनाचे स्वरूप तपासता येईल. - अर्थपरिवर्तनाचे स्वरूप समजावून घेता येईल.
	B. A.	Marathi (Special)	B. A. Part III	IX	मध्ययुगीन मराठी वाङ्मयाचा इतिहास	उद्दिष्टे - महानुभूत व संप्रदायाची ओळख होईल. - संतसंप्रदाय समजून येईल. - सोळाव्या शतकातील साहित्याची ओळख होईल.
	B.A.	Marathi (Special)	B.A. Part III	X	मराठी भाषा उपयोजन आणि सर्जन	- भाषा ही सामाजिक संस्था आहे हे समजावून देणे - व्यक्तिमत्त्व विकासाचे महत्त्व आणि स्वरूप जाणवून देणे - आकाशवाणी या श्राव्य माध्यमाचे स्वरूप समजावून देणे - चित्रपटाची समिक्षा कशी करता येईल ते समजावून देणे
	B.A.	Marathi (Special)	B.A.Part III	XI	वाङ्मय प्रवाहाचे अध्ययन (व-वळीचा)	- ग्रामसंस्कृती ग्रामीणता व ग्रामीण संवेदनशिलता या संज्ञांचे स्वरूप समजावून देणे - ग्रामीण साहित्याचे स्वरूप आणि वैशिष्ट्य सांगणे - ग्रामीण साहित्याच्या वाटचालीतील ठळक टप्पे समजावून देणे
	B. A.	Marathi (Special)	B.A.Part III	XII	काव्यशास्त्र	- रसप्रक्रिया समजावून देणे - साहित्याची आस्वाद प्रक्रिया समजावून देणे - साहित्य निर्मितीच्या आणि अस्वादाच्या

	B. A.	Marathi (Special)	B.A.Part III	XIII	भाषाशास्त्र	करणे • भारतीय भाषांची विविधता कशी निर्माण झाली ते लक्षात येईल. • बोलीभाषा जतन करता येईल. • मराठीच्या पारंपारीक वर्णव्यवस्थेत झालेले बदल लक्षात येतील. • भाषेमध्ये शब्दांचा व्यवहार कसा चालतो ते समजून येईल.
	B. A.	Marathi (Special)	B.A.Part III	XIV	मध्ययुगीन मराठी वाङ्मयाचा इतिहास	• पोंडती वाङ्मयाची अभिरुची निर्माण होईल. • शाहीरी वाङ्मयाचा परिचय विद्यार्थ्यांना होईल. • बखर गद्याचा व शिवकाळाचा परिचय होईल. • एकुणच विद्यार्थ्यांमध्ये संत साहित्याबद्दल आवड निर्माण होईल.
	B. A.	Marathi (Special)	B.A.Part III	XV	मराठी भाषा उपयोजन आणि सर्जन	• उपयोजित व सर्जनशील लेखनास विद्यार्थ्यांना उद्युक्त करणे • मुलाखत संपादन, परिक्षण अशा आकृतीबंधाचा परिचय देणे • मराठीच्या विद्यार्थ्यांचा व्यक्तिमत्व विकास घडविणे • जनसंपर्क कौशल्याची आवश्यकता व तंत्रे समजावून देणे
	B. A.	Marathi (Special)	B.A.Part III	XVI	वाङ्मय प्रवाहाचे अध्ययन (सुभ आणि पीळ) ग्रामीण	• मराठीतील विविध साहित्यप्रवाहांचा परिचय करून देणे • दलित साहित्याची प्रेरणा स्वरूप वैशिष्ट्ये व विकास समजावून देणे • अभ्यासार्थ नेमलेल्या साहित्य कृतीद्वारे संबंधीत साहित्यप्रवाहांचे आकलन करून देणे
	B. A.	Marathi (Com)	B.A.Part I		शब्द संहिता	• मराठी भाषा आणि साहित्या विषयी अभिरुची विकसीत करणे • राष्ट्रीय एकात्मता आणि उच्च मानवी मूल्यांविषयी जाणीव निर्माण करणे • वास्तव जीवनातील कार्यांचे कौशल्य विकासाद्वारे ज्ञानात रूपांतर करणे • सार्वजनिक जीवनात वावरताना